



Escuela Municipal D-30
Colegio El Cobre
Rancagua

PLANIFICACIÓN LENGUAJE VERBAL 15 A 19 MARZO

Profesor: María Antonieta Guzmán M.	Asignatura: Lenguaje Verbal	Curso o nivel: KINDER
Objetivos de Aprendizaje KINDER Reforzamiento OA Nivel 1/ Kínder 2021 OA Priorizados: OA 6. Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.		
Habilidades Kínder A) Comprender contenidos de Cuento (Agencia de la Calidad de la Educación: “Lila y sus emociones”). B) Expresar oral, corporal, modelado y/o a través de dibujo la historia del Cuento. C) Analizar situación de la historia del Cuento. D) Comparar situación del Cuento con la realidad actual sanitaria (Pandemia Covid). E) Participar en conversaciones del grupo de trabajo respecto al Cuento.		
Actitudes Kínder OA Transversales: <ul style="list-style-type: none">• Identificar situaciones de riesgo que pueden atentar contra su bienestar y seguridad, o la de los demás, proponiendo alternativas para enfrentarlas.• Expresar sus emociones y sentimientos autorregulándose en función de las necesidades propias, de los demás y las normas de funcionamiento grupal.		
Indicadores de Logro Kínder OA 06: <ul style="list-style-type: none">+ Reconocer idea central del cuento.+ Representar emociones a través de diferentes formas de expresión.+ Comparar idea central del cuento con la realidad en Pandemia.+ Expresar verbalmente emociones y su causa.+ Reconocer emociones en los demás.		

Tiempo	Fecha	OA de clase	Actividad Central	Evaluación	Recursos y apoyos NEE
Semana N°3 Marzo Valor: Respeto	Lunes 15 a Viernes 19 Marzo	OA 6. Comprender contenidos explícitos de Cuentos a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.	Lunes: Observar y escuchar Cuento audio visual “La historia del Invierno de Lila” y conversar sobre este a través de preguntas guiadas. Martes: Recordar comentando Cuento Invierno de Lila y dibujar situaciones y emociones de la historia. Miércoles: Sentir a través de diferentes tipos de música las emociones y expresarlas con su cuerpo que aparecen en el Cuento. Jueves: Observar y escuchar Cuento audio visual “El juego de Lila” y conversar sobre este a través de preguntas guiadas. Viernes: Pintar y expresar en dibujo las emociones reconocidas en Cuento “El juego de Lila” utilizando temperas y pinceles.	<ul style="list-style-type: none"> - Anexo 1 Registro Experiencia Lila y sus emociones - Registro bitácora Educadora de respuestas y preguntas. - Dibujo y análisis Cuento: El invierno de Lila. - Expresión de las emociones a través de la música. - Dibujo Cuento: El juego de Lila. 	<ul style="list-style-type: none"> - Link Video Agencia de la Calidad. - Ficha N°1 “La Historia del invierno de Lila”. - Ficha N°2 Dibujando la historia de Lila. - Lápices y hojas. - Ficha N°3 Moviendo las emociones de Lila. - Lista de reproducción musical para Ficha N°3. - Link Video Agencia de la Calidad. - Ficha N°4 La historia de Lila y la chinchilla. - Ficha N°5 Pintando las emociones.

	Remoto		<p>Para comprender cuentos de Agencia de Calidad de la Educación, deben ingresar a:</p> <p>https://lila.agenciaeducacion.cl/?utm_source=fidelizador&utm_medium=email&utm_campaign=id%3A2791%20LILA%201-03%20PUBLICACION&utm_content=LILA&utm_term=</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Instrucciones de trabajo a distancia. - Preguntas de comprensión. - Dibujos de tareas solicitadas respecto a material “Lila y sus emociones” vía correo electrónico alumnos a correo docente o material concreto realizado entregado personalmente a docente.
--	--------	--	--	--	---