

| | | | | |
|---|------------------------------|---------------------|---------------------|--|
|  | Guía Arte Visual. N°2 | | Fecha | |
| | | | Tiempo | |
| | Curso | 8° A | Pje. teórico | |
| | Docente | Georgette Quiroz A. | Pje. logrado | |
| | Estudiante | | Nota | |

Objetivo: Crear trabajos visuales basados en apreciaciones estéticas, representadas a través de la confección de un folleto.

Habilidad: Crear – apreciar – representar.

Instrucción:

- 1.- Los estudiantes observan videos apreciando manifestaciones visuales de los pueblos originarios.
- 2.- Los estudiantes seleccionan una de las manifestaciones observadas para investigar su evolución a través del tiempo.
- 3.- . Presentan su investigación por medio de un folleto.

Para este propósito seguir los siguientes pasos:

- a._ Buscar, seleccionar información de la expresión artista que eligieron, en diversas fuentes, identificando su evolución a través del tiempo, elementos contextuales que pueden haber influido en su obra, tales como: hechos históricos, sociales, estudios y vida, entre otros.
- b._ Describir las características de la obra (uso de lenguaje visual y significados).
- d.- Investigan como se realiza un folleto, describen sus características en relación con el uso de textos, imágenes, distribución de estos en el espacio y contenidos, entre otros.
- e.- Usando la información recopilada e imágenes elaborar un folleto considerando las características de estos medios de presentación de información.

