



Escuela Municipal D-30
Colegio El Cobre
Rancagua

PLANIFICACIÓN 1° TRIMESTRE

5° BÁSICO

Profesor: Carola Rojas	Asignatura: Lenguaje y Comunicaciones	Curso o nivel: 5° Básico
Objetivos de Aprendizaje 5° básico Reforzamiento OA nivel 1/ 4° básico 2020 OA priorizados: Lectura OA 04: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: • extrayendo información explícita e implícita • determinando las consecuencias de hechos o acciones • describiendo y comparando a los personajes • describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto • reconociendo el problema y la solución en una narración • expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes • comparando diferentes textos escritos por un mismo autor OA 6: Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: • extrayendo información explícita e implícita • utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica, comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas • interpretando expresiones en lenguaje figurado • comparando información • respondiendo preguntas como ¿por qué sucede?, ¿cuál es la consecuencia de?, ¿qué sucedería si...? • formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura • fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos OA 7: Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos Escritura OA 11: Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc. OA 17: Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: • organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte • utilizan conectores apropiados • emplean un vocabulario preciso y variado • adecuan el registro al propósito del texto y al destinatario • mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente • corrigen la ortografía y la presentación Comunicación oral OA 23: Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, testimonios, relatos, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: • estableciendo conexiones con sus propias experiencias • identificando el propósito • formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión • estableciendo relaciones entre distintos textos • respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita • formulando una opinión sobre lo escuchado. OA 29: Caracterizar distintos personajes para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.		

Reforzamiento OA nivel 2/ 4° básico 2020**Lectura**

OA 1: Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad: • pronunciando las palabras con precisión • respetando los signos de puntuación • leyendo con entonación adecuada • leyendo con velocidad adecuada para el nivel Comunicación oral

OA 27: Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: • organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre • incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas • utilizando un vocabulario variado • reemplazando los pronombres y algunos adverbios por construcciones sintácticas que expliciten o describan al referente • usando gestos y posturas acordes a la situación • usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente

Habilidades 4° básico

A) Comunicar. - Extraer información implícita y explícita. - Expresar ideas. - Desarrollo del pensamiento crítico. - Comprender textos. - Emitir opiniones fundamentadas. - Relacionar información con experiencias previas.

Actitudes 4° básico

- ✓ Demostrar disposición e interés por compartir ideas, experiencias y opiniones con otros.
- ✓ Demostrar disposición e interés por expresarse de manera creativa por medio de la comunicación oral y escrita.
- ✓ Realizar tareas y trabajos de forma rigurosa y perseverante, con el fin de desarrollarlos de manera adecuada a los propósitos de la asignatura.
- ✓ Reflexionar sobre sí mismo, sus ideas y sus intereses para comprenderse y valorarse.

Indicadores de Logro 4° básico**OA 04:**

Aluden, en sus comentarios orales y escritos, a información explícita de un texto.

Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información implícita del texto.

Explican las consecuencias que tienen las acciones de ciertos personajes.

OA 06:

Relacionan información del texto con sus experiencias y conocimientos.

Explican, oralmente o por escrito, la información que han aprendido o descubierto en los textos que leen.

Aluden a información implícita o explícita de un texto leído al comentar o escribir.

OA 07:

Comparten los libros que les han gustado.

Expresan por qué les gustó un texto leído.

OA 11:

- Escriben al menos una vez a la semana un texto con un formato que se adecue a sus necesidades.

OA 17:

Escriben hechos que se relacionan unos con otros y siguen un orden lógico.

Aclaran sus dudas de ortografía a medida que redactan el texto.

Reescriben sus textos corrigiendo la ortografía literal, acentual y puntual.

OA 23:

Comparan lo escuchado con sus propias experiencias y conocimientos sobre el tema.

Conversan sobre los textos escuchados, destacando aspectos que les llamen la atención y fundamentando por qué. Señalan qué aprendieron de los textos escuchados o vistos en clases.

OA 29:

Representan roles en obras teatrales:

- diciendo de memoria y sin equivocarse sus partes del diálogo
- utilizando volumen, tono de voz y gestualidad acorde con las características del personaje representado

OA 01:

Leen en voz alta:

diciendo las palabras sin error y de manera fluida, aunque ocasionalmente hagan lectura silábica en palabras que desconocen. respetando signos de puntuación (punto, coma, signos de exclamación y de interrogación)

OA 27:

Realizan una exposición oral en que: - presentan el tema al inicio - desarrollan el tema con información pertinente - comunican la mayoría de sus ideas sin recurrir a gestos - usan ejemplos para ilustrar la información - utilizan un vocabulario variado y preciso y un registro formal - adoptan gestos y posturas adecuadas a la situación - hacen contacto visual con la audiencia - usan material de apoyo que complemente la exposición

Colocar 1 a 2 indicadores por OA

Tiempo (2 a 1 hr, semanal)	Fecha	OA de clase	Actividad Central	Evaluación	Recursos y apoyos NEE
--------------------------------------	-------	-------------	-------------------	------------	--------------------------

Este es un ejemplo de cómo podría organizar algunas de las clases de este trimestre, las coloqué saltadas, pero usted debe completar según sus objetivos a lograr, cada uno de los días que le corresponda con el curso.

Semana n°1 marzo Valor respeto	Lunes 15 Jueves 18 Viernes 19 Marzo	Retroalimentar evaluación diagnóstica DIA, por medio de revisión exhaustica de preguntas erróneas, con el fin de identificar posibles soluciones frente a dificultades.	Retroalimentar evaluación en función de errores cometidos durante la evaluación	Revisión respuestas preguntas (pauta de revisión)	- Evaluación DIA
	Remoto				- Instrucciones de trabajo a distancia
Semana n°2 Valor respeto	Lunes 22 Jueves 25 Viernes 26 Marzo	OA 11 Ejercitar escritura creativa por medio de Guía de aprendizaje	Lunes: Realizan guía de aprendizaje "El gato con botas"	-Autoevaluación (considerando elementos centrales	- Ficha pedagógica 4

		desarrollando su creatividad y organización textual.	Jueves: Realizan revisión de estructura (personaje, propuesta y reacción) Viernes: Se realiza una re-escritura considerando elementos gramaticales, de redacción y ortografía.	personaje, propuestas y redacción) - Coevaluación (elementos gramaticales, redacción y ortografía) - Evaluación guía de aprendizaje.	- Guía de aprendizaje semana 2 - Instrucciones para trabajo a distancia.
	Remoto				
Semana n°3 Valor respeto	Lunes 29 Jueves 01 Viernes 02 Abril	OA 17 Explicar un fenómeno natural de manera creativa en una leyenda, por medio de guía de aprendizaje, desarrollando su creatividad y organización textual.	Lunes: Realizan guía de aprendizaje “Leyenda el día y la noche” Jueves: Escriben leyenda siguiendo el esquema de guía de aprendizaje Viernes: Se realiza revisión considerando elementos gramaticales, de redacción y ortografía.	-Autoevaluación (considerando elementos centrales personaje, propuestas y redacción) - Coevaluación (elementos gramaticales, redacción y ortografía) - Evaluación guía de aprendizaje.	- Ficha pedagógica 5 - Guía de aprendizaje semana 3 - Instrucciones para trabajo a distancia.
	Remoto				
Semana n°4 Valor responsabilidad	Lunes 05 Jueves 08 Viernes 09 Abril				
	Remoto				
Semana n°5	Lunes 12 Jueves 15 Viernes 16 Abril				

Valor respons abilidad					
	Remoto				
Semana n°6 Valor respons abilidad	Lunes 19 Jueves 22 Viernes 23 Abril				
	Remoto				
Semana N°7 Valor Compro miso	Lunes 26 Jueves 29 Viernes 30 Abril				
	Remoto				
Semana n°8 Valor Compro miso	Lunes 03 Jueves 06 Viernes 07 Mayo				
	Remoto				
Semana n°9 Valor compro miso	Lunes 10 Jueves 13 Viernes 14 Mayo	OA		Evaluación trimestral	
	Remoto				

Semana n°10 Valor participa ción	Lunes 17 Jueves 20 Viernes 21 Mayo			Retroalimentación	
	Remoto				
Semana n°11 Valor participa ción	Lunes 24 Jueves 27 Viernes 28 Mayo	OA		Retroalimentación	
	Remoto				