

GUÍA N°4

Información de la guía de actividad

Asignatura: Lenguaje y Comunicación

Año de elaboración: 2020

Curso: Nivelación 6º Básico

Eje (curricular): Lectura

Objetivo(s) de aprendizaje(s) (curricular): OA3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo:

- poemas
 - cuentos folclóricos y de autor
 - fábulas
 - leyendas
 - mitos
 - novelas
 - historietas
 - otros.
-

1. Nombre de la actividad

Lectura de novelas e historietas.

2. Síntesis de la actividad

Los estudiantes leen diversos extractos de novelas e historietas con el fin de ampliar su conocimiento del mundo literario. Durante la lectura deberán ir reconociendo las características de estas, entregando opiniones y recreando las historias con su imaginación. Además,

deberán comparar estos tipos de textos para dar una elección según sus gustos. Se contempla retroalimentación del profesor.

3. Planificación de la actividad

- **Objetivo:**
Leer y familiarizarse con el mundo literario de las novelas e historietas.
- **Tiempo:**
45 minutos.
- **Materiales:**
 - Lápiz grafito y goma
 - Revisa el “Texto del Estudiante” si quieres profundizar en los contenidos.

4. Inicio (10 min.)

Hoy te invitamos a leer extractos de un libro para que te inmersas en tu imaginación y veas como avanza esta historia.

A lo largo de esta guía también te encontrarás con historietas que tratan diferentes temas.

Un pequeño recordatorio...

Tanto las novelas como las historietas pertenecen al mundo literario, es decir, provienen de la imaginación.



5. Desarrollo (25 min.)

ACTIVIDAD 1: Empecemos la lectura.

Sucedió así:

Hará cosa de un mes nos invitaron a un asado. Digo “nos” porque fui con mis amos, los Rojas. Yo estaba entusiasmadísimo con el paseo, de hecho, era la primera vez que salía fuera de Santiago y quería verlo todo, por eso apenas me subí al auto peleé un asiento al lado de la ventana. El viaje se me hizo eterno, los paisajes tan distintos y los olores, ¡guau! Una deliciosa mezcla agridulce con toques de sabores desconocidos. Para cuando llegamos, quería recorrer cada rincón.

No hice nada.

Me enamoré en cuestión de segundos.

Me explico: bajé del auto de un salto, el pasto me llegaba hasta las orejas así es que di botes como un conejo. Alcancé a reconocer un gran estanque de agua, los Rojas iban con traje de baño y flotadores y se bañaron mucho rato, yo también lo hubiera hecho de no ser porque al cuarto brinco tropecé con ella.

Ella.

1. ¿Quién crees tú que cuenta la historia? ¿Por qué?

2. ¿Qué es lo que más te gusta hacer a ti cuando llegas a un lugar nuevo?

ACTIVIDAD 2: Sigamos leyendo...

Fue cosas de segundos, como dije.

Sus pestañas se abrieron y cerraron en un movimiento acompasado.

Escuché música. Para que sepan, los perros también nos ponemos cursis, así es que escuché una melodía que era como el sonido tranquilo del viento de la tarde, y ella: pestañeó y pestañeó. Mareado, caminé en puntillas como si mi cuerpo fuera de plumas, y ella: pestañeó y pestañeó. La música seguía sintiéndose entre los dos cuando llegué a su lado, y ella: pestañeó y pestañeó. Mi hocico alcanzó a rozar el suyo, pero entonces el tiempo se aceleró: como una karateca, corrió su cara, su cuerpo y mostró sus caninos.

1. ¿Qué querrá haber dicho la perrita con su gesto de parpadear y parpadear?

2. ¿Qué buscan demostrar los perros al mostrar sus caninos?

Sigamos....

Lo que siguió fue una crónica del desastre. Dio media vuelta y corrió desalada (¡qué chica más veloz!), llegó a la terraza y de un salto se instaló en la falda de su ama. Intenté imitarla, incluso alcancé a doblar mis piernas para el rechazo, me elevé por los aires. ¡Paf! La señora me atajó de un solo manotazo. Caí al suelo, literalmente, a sus pies.

Humillación, vergüenza y esa fiebre llamada amor que me nubló la vista.

3. ¿Cómo podrías describir a este perro?

4. ¿Cómo crees que sigue esta historia?

Te invito a seguir leyendo esta historia: “Amor de perros” de Sara Beltrand.

ACTIVIDAD 3: ¡Veamos historietas!

Lee atentamente estos pequeños cómics.

Cómic 1:



Cómic2:



Cómic 3:



Cómic 4:



ACTIVIDAD 4: ¡¡Ahora tu preferencia!!

La historieta elegida

La historieta que elegí es la
número: _____



6. Cierre (10 min.)

ACTIVIDAD 1: Preguntas generales.

1. ¿Por qué es bueno leer?

2. ¿Cuál es la importancia de los dibujos en las historietas?

3. ¿Qué te gusta leer más? ¿Libros o historietas? ¿Por qué?

...

➔ Ahora que has terminado tu guía, revisa tus respuestas con el solucionario.

Si quieres profundizar en estos contenidos, te recomendamos que leas y trabajes con tu “Texto del Estudiante” (pág. 57, 58, 59, 60, 61, 62 y 63).