



Escuela Municipal D-30
Colegio El Cobre
Rancagua

PLANIFICACIÓN 1° TRIMESTRE **3° BÁSICO A.**

Profesor: Georgette Quiroz Arriagada	Asignatura: Lenguaje y Comunicación.	Curso o nivel: 3° Básico A.
Objetivos de Aprendizaje 3° básico Reforzamiento OA nivel 1/ 2° básico 2021 OA priorizados: OA 5: Demostrar comprensión de las narraciones leídas: • extrayendo información explícita e implícita • reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia • identificando y describiendo las características físicas y los sentimientos de los distintos personajes • recreando, por medio de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción • estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias • emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura OA 7: Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo: • extrayendo información explícita e implícita • comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto • formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura. OA 12: Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc. OA 17: Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: • organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto • utilizan un vocabulario variado • mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente • corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación. OA 23: Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: • estableciendo conexiones con sus propias experiencias • identificando el propósito • formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas • respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita • formulando una opinión sobre lo escuchado		

Reforzamiento OA nivel 2/ 2° básico 2021

OA 2: Leer en voz alta para adquirir fluidez:

- pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones
- respetando el punto seguido y el punto aparte
- sin detenerse en cada palabra

OA 3: Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:

- relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos
- visualizar lo que describe el texto
- hacer preguntas mientras se lee

OA 21: Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, usando de manera apropiada:

- combinaciones ce-ci, que-qui, ge-gi, gue- gui, güe-güi, r-rr-nr
- mayúsculas al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios
- punto al finalizar una oración
- signos de interrogación y exclamación al inicio y al final de preguntas y exclamaciones

Habilidades 2° básico

- A) Leer en forma habitual, produciendo un incremento del vocabulario.
- B) Leer en forma fluida.
- C) Estrategias de comprensión lectora
- D) Escritura libre y escritura guiada.

Actitudes 2° básico

- ✓ Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura, orientada al disfrute de la misma y a la valoración del conocimiento que se puede obtener a partir de ella.
- ✓ Realizar tareas y trabajos de forma rigurosa y perseverante, con el fin de desarrollarlos de manera adecuada a los propósitos de la asignatura.
- ✓ Demostrar disposición e interés por expresarse de manera creativa por medio de la comunicación oral y escrita.

Indicadores de Logro 2° básico

OA 05: Contestan preguntas que aluden a información explícita o implícita.

Comentan situaciones de sus vidas que se asemejan a algún elemento de la historia.

OA 07: Relacionan información del texto con sus experiencias y conocimientos.

Aluden a información implícita o explícita de un texto leído al comentar o escribir.

OA 12: Escriben un párrafo que transmite claramente un mensaje.

Marcan las oraciones en las cuales falta mayúscula o punto final y las corrigen.

OA 17: Escriben un párrafo que transmite claramente un mensaje.

Marcan las oraciones en las cuales falta mayúscula o punto final y las corrigen.

OA 23: Describen, dibujan o recrean el lugar donde ocurre el relato.

Explican por qué les gusta o no una narración.

OA 02: Leen textos en voz alta, respetando el punto seguido y punto aparte.

Leen correctamente las palabras de un texto adecuado para su edad.

OA 21: Escriben correctamente palabras que contienen las combinaciones ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe-güi. / palabras que contienen: r-rr-nr

Escriben textos en los que utilizan mayúscula al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios.

Utilizan mayúsculas para escribir sustantivos propios y al iniciar oraciones

Tiempo (2 a 1 hr, semanal)	Fecha	OA de clase	Actividad Central	Evaluación	Recursos y apoyos NEE
Semana n°1 Valor responsabi lidad.	Lunes 15 a viernes 19 marzo	Comprender narraciones de forma explícita e implícita, describiendo personajes a fin de establecer una relación entre el texto y sus propias experiencias. (OA 5)	Los estudiantes comprenden narraciones respondiendo a diversas estrategias.	Ticket de salida Formativa.	Guías Pedagógica n°1-2 Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma Video de apoyo
	Remoto		Se dan las indicaciones para trabajar las guías de lenguaje.		Guías Pedagógica n°1-2 Video apoyo Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma
Semana n°2 Valor respeto	Lunes 22 a viernes 26 marzo	Comprender narraciones de forma explícita e implícita, describiendo personajes a fin de establecer una relación entre el texto y sus propias experiencias. (OA 5)	Los estudiantes comprenden narraciones respondiendo a diversas estrategias en guías 3 y 4	Ticket de salida. Formativa.	Guías Pedagógica n°3-4 Video apoyo Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma
	Remoto		Se dan las indicaciones para trabajar las guías de lenguaje.		Guías Pedagógica n°3-4 Video apoyo Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma

Semana n°3 Responsa bilidad	Lunes 29 al 31 marzo	Leen textos no literarios comprendiendo la información e imágenes que aportan emitiendo una opinión sobre cada uno de ellos. (OA7)	Los estudiantes fortalecen la comprensión lectora de textos no literarios, reconociendo las partes de una carta, un instructivo etc. .	Ticket de salida Formativa.	Guía Pedagógica n°1 Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma
	Remoto		Se dan las indicaciones para trabajar guías de lenguaje.		Guía Pedagógica n°1 Video explicativo de fichas Cuaderno del estudiante Lápiz grafito y goma
Semana n°4 Responsa bilidad	Lunes 5 al viernes 9 de abril.	Leen textos no literarios comprendiendo la información e imágenes que aportan emitiendo una opinión sobre cada uno de ellos. (OA7)	Los estudiantes fortalecen la comprensión lectora de textos no literarios, utilizando diversas estrategias.	Ticket de salida. Formativa.	Guía Pedagógica n°2 Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma
	Remoto		Se dan las indicaciones para trabajar guías de lenguaje.		Guía Pedagógica n°2 Video explicativo de fichas Cuaderno del estudiante Lápiz grafito y goma

Semana n°5 Responsa bilidad.	Lunes 12 16 de abril.	Escribir textos para desarrollar la creatividad, redacción y transmitir sus ideas con claridad. (OA 17) (OA 12)	Los estudiantes aprenderán a escribir una ficha informativa corrigiendo sus trabajos. .	Ticket de salida. Formativa	Guía Pedagógica n°1 Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma Videos.
	Remoto		Se da las instrucciones de trabajo remoto.		Guía Pedagógica n°1 Cuaderno del estudiante Lápiz grafito y goma.
Semana n°6 Responsa bilidad.	Lunes 19 al 23 de abril.	Escribir textos para desarrollar la creatividad, redacción y transmitir sus ideas con claridad. (OA 17) (OA 12)	Los estudiantes aprenderán a escribir una carta corrigiendo sus trabajos.	Guía de trabajo Sumativa.	Guía Pedagógica n°2 Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma Videos.
	Remoto		Se dan instrucciones para trabajar en su cuaderno de caligrafía		Guía Pedagógica n°2 Cuaderno del estudiante Lápiz grafito y goma.

Semana n°7 Valor Solida_ ridad	Lunes 26 al 30 de abril.	Comprender textos orales identificando el propósito para obtener información y dar su opinión sobre ellas. (OA 23)	Los estudiantes escuchan textos orales, siguen las instrucciones. Exponen anécdotas vividas por ellos o un familiar.	Ticket de salida. Formativa.	Ficha Pedagógica n°1 Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma canción
	Remoto		Se dan las instrucciones de trabajo y luego desarrollan en su cuaderno.		Ficha Pedagógica n°1 Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma Canción.
Semana n°8 Valor Solida_ ridad.	Lunes 3 al 7 de mayo	Comprender textos orales identificando el propósito para obtener información y dar su opinión sobre ellas. (OA 23)	Los estudiantes escuchan textos orales, siguen las instrucciones. Desarrollan guía de trabajo.	Ticket de salida. Formativa.	Ficha Pedagógica n°2 Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma canción
	Remoto		Se dan las instrucciones de trabajo y luego desarrollan en su cuaderno.		Ficha Pedagógica n°2 Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma Canción.

Semana n°9 Valor Respeto.	Lunes 10 al 14 de mayo	Leer en voz alta, respetando las reglas ortográficas signos de exclamación, puntos, entonación. para adquirir una fluidez lectora. (OA2)	Leen en voz alta y se autocorrigen, leen en voz alta luego se graban para escucharse poniendo énfasis en su fluidez, entonación.	Rubrica: decodificación y fluidez. Sumativa.	Ficha Pedagógica n°1 Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma
	Remoto		Se dan las indicaciones del trabajo remoto para leer en su casa en voz alta.		Ficha Pedagógica n°1 Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma.
Semana n°10 Valor Respeto.	Lunes 17 al 21 de mayo.	Leer en voz alta, respetando las reglas ortográficas signos de exclamación, puntos, entonación. para adquirir una fluidez lectora. (OA2)	Leen en voz alta y se autocorrigen, leen en voz alta luego se graban para escucharse poniendo énfasis en la puntuación y exclamación.	Rubrica: decodificación y fluidez. Sumativa.	Ficha Pedagógica n°2 Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma.
	Remoto		Se dan las indicaciones del trabajo remoto para leer en su casa en voz alta.		Ficha Pedagógica n°2 Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma.

Semana n°11 Compromiso.	Lunes 24 al viernes 28 de mayo	Escribir respetando reglas ortográficas con el propósito de comprender lo que se está escribiendo. (OA21)	Los estudiantes observan video de reglas ortográfica, escriben textos respetando las reglas ortográficas. refuerzan palabras con, ge-gi, gue- gui, güe-güi , se finaliza con un dictado.	Guías de trabajo. Formativa.	Guía de trabajo n°1 Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma
	Remoto		Se dan las indicaciones del trabajo remoto.		Guía de trabajo n°1 Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma
Semana n°12 Compromiso.	Lunes 31 de mayo al viernes 4 de junio	Escribir respetando reglas ortográficas con el propósito de comprender lo que se está escribiendo. (OA21)	Los estudiantes observan video de reglas ortográfica, escriben textos respetando las reglas ortográficas. refuerzan palabras con ce-ci, que-qui, r-rr , se finaliza con un dictado.	Guías de trabajo. Formativa.	Guía de trabajo n°2 Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma
	Remoto		Se dan las indicaciones del trabajo remoto.		Guía de trabajo. n°2 Cuaderno del estudiante. Lápiz grafito y goma