

	Guía Lenguaje y Comunicación N°1		Fecha	
			Tiempo	
	Curso	3° A	Pje. teórico	
	Docente	Georgette Quiroz A.	Pje. logrado	
	Estudiante		Nota	

Objetivo: Comprender narraciones de forma explícita e implícita, describiendo personajes y estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias.

Habilidad: comprender, describir.

Inicio:

¿Qué son las narraciones?	¿Te gustaría contar alguna narración	¿Qué aprendiste sobre las narraciones?

Para describir a un personaje:

Paso 1: Identifica al personaje.
Por ejemplo: Snoopy



Paso 2: Fíjate en su apariencia física.

Como sus ojos, vestimenta, tamaño, entre otras características.
Por ejemplo: *Snoopy es pequeño, es de pelaje blanco y tiene orejas negras.*

Paso 3: Reconoce su forma de ser.
Pregúntate: ¿Qué hace? ¿Cómo es?

Por ejemplo: *A Snoopy le gusta explorar y hacer bromas.*

Paso 4: Describe al personaje.

A partir de las observaciones que hiciste, describe al personaje.
Por ejemplo: *Snoopy es blanco con negro y le gusta explorar con sus amigos.*

Desarrollo

- I. Lee con atención la siguiente canción. Puedes buscarla en internet y escucharla mientras la lees.

Una cuncuna amarilla

Una cuncuna amarilla,
debajo de un hongo vivía,
ahí en el medio de una rama
tenía escondida su cama.

Comía pedazos de hojas
tomaba el sol en las copas
le gustaba subirse a mirar
a los bichitos que pueden volar.

—¿Por qué no seré como ellos? —
Preguntaba mirando a los cielos

—¿Por qué me tendré que arrastrar?
Si yo lo que quiero es volar. —

Un día le pasó algo raro
sentía su cuerpo inflado
no tuvo ganas de salir
sólo quería dormir.

Se puso camisa de seda,
se escondió en una gran higuera,
todo el invierno durmió
y con alas se despertó.

—¡Ahora ya puedo volar!
Como ese lindo zorzal
mariposa ya soy
con mis alitas yo me voy. —

En A la Ronda Mazapán. Santiago: Oveja Negra.

II. Responde

1. ¿Te gustó la canción?
2. ¿Te recordó a alguna experiencia propia? ¿A cuál? ¿En qué se parecían?

--

3. Describe a la cuncuna. En los recuadros de los lados, anota dos ideas para luego, escribir tu descripción



Apariencia física:



Forma de ser:

V. Resumen conceptual

Al describir personajes de un texto, nos fijamos principalmente en su apariencia física y en cómo es su forma de ser.

Lee con atención la siguiente tira cómica.



Antes de realizar la descripción, es recomendable anotar algunas ideas.



Apariencia física: Me pregunto cómo es la apariencia del personaje.

1. Pequeño.
2. Usa gorro.

Forma de ser: Me pregunto por cómo es Ratontín y qué le gusta hacer.

1. Chistoso.
2. Entretenido.

Luego, realizo la descripción del personaje.

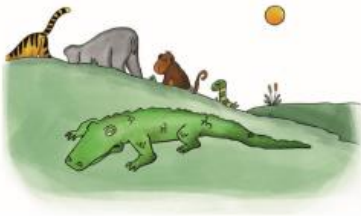
Descripción

Ratontín es un ratón pequeño que usa un gorro morado. Le gusta contar chistes para entretener a su amigo Gaturro.

I. Lee con atención el siguiente cuento.

La piel del cocodrilo

Hace mucho tiempo, en una laguna de África, el cocodrilo tenía la piel lisa y dorada, como si fuera de oro. Pasaba todo el día debajo del agua embarrada y solo salía de ella durante la noche. Los demás animales iban a beber agua a la laguna y se quedaban admirados contemplando la hermosa piel dorada del cocodrilo. Este empezó a salir del agua durante el día, para presumir de su piel. Entonces, los demás animales no solo iban a beber por la noche, sino que también se acercaban de día, cuando brillaba el sol, para ver los reflejos en el cuerpo del animal.



Pero el sol brillante, poco a poco, fue secando la piel del cocodrilo y se fue poniendo cada vez más fea. Al ver este cambio en su piel, los otros animales perdieron la admiración por el cocodrilo. Cada día tenía la piel más reseca, hasta que quedó como ahora la tiene, cubierta de grandes y duras escamas oscuras. Entonces, los otros animales no volvieron a ir a la laguna a

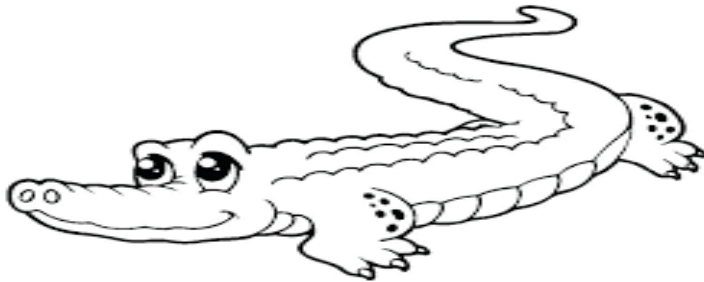
contemplar la piel del cocodrilo.



El cocodrilo, antes tan orgulloso de su piel, nunca se recuperó de la vergüenza. Desde entonces, cuando otros se le acercan, se sumerge rápidamente en el agua, y deja solo sus ojos y nariz sobre la superficie.

Cuento tradicional

II.- Describe al cocodrilo. En los recuadros anota dos ideas para luego, escribir tu descripción.



Apariencia física.



Forma de ser.