



Escuela Municipal D-30  
Colegio El Cobre  
Rancagua

## PLANIFICACIÓN 1° TRIMESTRE 1° BÁSICO

<b>Profesoras:</b> Laura Mancilla Álvarez y Georgette Quiroz Arriagada	<b>Asignatura:</b> Música	<b>Curso o nivel:</b> 1° Básico
<b>Objetivos de Aprendizaje Primero básico</b> <b>OA nivel 1</b>  <b>OA priorizado:</b> <b>OA4</b> Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.		
<b>Habilidades primero</b>  A) Comunicar B) Representar C) Cantar D) Percutir		
<b>Actitudes primero</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Desarrollar hábitos de trabajo y convivencia, como parte del proceso de normalización al inicio del año.</li><li>✓ Ordenar sus materiales (mochila, estuche, cuadernos)</li><li>✓ Tomar bien el lápiz.</li><li>✓ Trabajar de manera independiente en una actividad durante 15-20 min. o hasta que logre terminarla si el trabajo dura menos que esto.</li><li>✓ Seguir las instrucciones que le permitan realizar un trabajo secuencial, luego de una demostración.</li><li>✓ Cuando lo necesite, pedir ayuda al adulto, sin interrumpir al resto del grupo (por ejemplo, levantando la mano para que el profesor se le acerque)</li></ul>		
<b>Indicadores de Logro primero</b>  <b>OA4</b> Cantar al unísono Percutir con elementos y su propio cuerpo Coordinar manos y piernas para emitir diversos sonidos.		

Tiempo (1 hora semanal)	Fecha	OA de clase	Actividad Central	Evaluación	Recursos y apoyos NEE
Semana n°1  Valor respeto	Semana 15 al 19 Marzo	OA 4 Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión no convencionales.	Ve el siguiente video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mCieoPJLLho">https://www.youtube.com/watch?v=mCieoPJLLho</a> Chocolate  En esta clase aprenderemos la canción chocolate, y luego utilizaremos dos lápices, la silla y la mesa, para percudir, siguiendo las instrucciones del video.	Envía tu video de a lo menos 1 minuto cantando la canción y percutiendo con los lápices en la mesa y la silla, como aparece en el video	Video
Semana n°2  Valor respeto	Semana 22 al 26 de Marzo	OA 4 Cantar al unísono la canción “Los zapatos de papá”, conocer 3 notas musicales, tocar instrumentos de percusión no convencionales (percudir con las manos).	Ve el siguiente video : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yhbT5vIQIDo">https://www.youtube.com/watch?v=yhbT5vIQIDo</a> Los zapatos de papá. Ahora te invito a ver la cápsula explicativa de tu profesora para que aprendas a percudir con las palmas según los tiempos de 3 notas musicales  En esta clase aprenderemos la canción los zapatos de papá, y luego utilizaremos nuestras palmas para percudir según los tiempo de la nota musical negra (1 tiempo), blanca (2 tiempos) y doble corchea (0,5 cada una)  	Envía tu video de a lo menos 2 minutos cantando la canción y percutiendo con las manos según el tiempo que corresponde en cada párrafo.	Video
Semana n°3  Valor respeto	Semana 29 Marzo al 02 de abril	OA 4 Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión no convencionales.	Se repasan y refuerzan las 2 clases anteriores, se realizan retroalimentación de los ticket de salida (videos que se pidieron anteriormente), ven ambos videos. Y cantan todos juntos percutiendo según cada canción. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mCieoPJLLho">https://www.youtube.com/watch?v=mCieoPJLLho</a> Chocolate  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yhbT5vIQIDo">https://www.youtube.com/watch?v=yhbT5vIQIDo</a> Los zapatos de papá.  Luego y para finalizar se les muestra el siguiente video, y tratan de identificar como se sienten a través de la música <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cpr7tt1sOO">https://www.youtube.com/watch?v=cpr7tt1sOO</a> Canción de las emociones, cantar al unísono.	Evaluación Formativa, participación cantar al unísono	Videos

<p><b>Semana n°4</b></p> <p><b>Valor respeto</b></p>	<p><b>Semana 04</b> <b>05 al 09</b> <b>abril</b></p>	<p><b>0A 4</b> Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión no convencionales. Y representar un objeto animal o medio de transporte imitan su sonido.</p>	<p>Al inicio de la clase realizar preguntas como: ¿De qué forma podemos reproducir sonidos con nuestro cuerpo? ¿Sólo con nuestra voz? ¿Qué otras partes del cuerpo nos sirven para realizar sonidos diferentes? Recuerdan la canción de las emociones y la cantan todos juntos con la coreografía. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cpr7ttt1sOO">https://www.youtube.com/watch?v=cpr7ttt1sOO</a> Luego vamos a jugar a las mímicas, elijan un instrumento musical, objeto, animal, medio de transporte, para representar su sonido y movimiento característico.</p> <p>Luego de que cada uno lo representa frente al curso, se finaliza la actividad con todos los alumnos realizando sus movimientos y sonido de manera simultánea.</p>	<p>Evaluación formativa. Se les dan 5 a 7 minutos para que ensayen su sonido y lo representen frente al curso. Luego será imitado por todo el curso de manera simultánea.</p>	<p>Video Instrumentos u objetos</p>
<p><b>Semana n°5</b></p> <p><b>Valor respeto</b></p>	<p><b>Semana 05</b> <b>12 al 16</b> <b>abril</b></p>	<p><b>0A 4</b> Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión no convencionales. Representar diversos sonidos</p>	<p>Eligen una de las canciones aprendidas para iniciar la jornada. Al inicio de la clase realizar preguntas como: ¿De qué forma podemos reproducir sonidos? ¿Sólo con nuestra voz? ¿Qué otras cosas nos sirven para realizar sonidos diferentes?</p> <p>Les tengo una misión, a través de sonidos y movimientos. La profesora dice: ¡¡Ha llegado una misión¡¡ y el curso responde: ¿Para quién? Profesora: Para las mesas El curso: ¿Qué dice? Profesora: Que suenen como tambores mientras ustedes mueven sus pies. (de pie, golpean las mesas como tambores mientras levantan las rodillas alternadamente).</p> <p>La profesora dice: ¡¡Ha llegado una misión¡¡ y el curso responde: ¿Para quién?</p> <p>Profesora: Para los lápices El curso: ¿Qué dice?</p>	<p>Evaluación formativa. Participación clases.</p>	

			<p>Profesora: Que tomen dos lápices y los golpeen muy despacio mientras caminan silenciosamente. (simultáneamente hacen sonar los lápices y caminan dando zancadas)</p> <p>La profesora dice: ¡¡Ha llegado una misión¡¡  y el curso responde: ¿Para quién?  Profesora: Para todo el curso  El curso: ¿Qué dice?  Profesora: Que hagan el sonido de un carro de bomberos y apaguen un incendio. (Imitan el sonido de una sirena y simulan el amago de un incendio, tomando una manguera y moviéndola de lado a lado, manteniendo las rodillas semiflectadas.  La profesora dice: ¡¡Ha llegado una misión¡¡  y el curso responde: ¿Para quién?  Profesora: para las manos y piernas  El curso: ¿Qué dice?  Profesora: Que zapateen una cueca (realizan movimiento subiendo las manos a la altura de la cabeza como sosteniendo un pañuelo y zapateando)  La profesora dice: ¡¡Ha llegado una misión¡¡  y el curso responde: ¿Para quién?  Profesora: para todo tu cuerpo  El curso: ¿Qué dice?  Profesora: Que pongas todo tu cuerpo a sonar (realizan movimientos y sonidos libremente con su cuerpo)</p> <p>La profesora dice: ¡¡Ha llegado una misión¡¡  y el curso responde: ¿Para quién?  Profesora: para tus manos  El curso: ¿Qué dice?  Profesora: Que tomes asiento y aplaudas. (estudiantes finalizan es sus puestos sentados y aplaudiendo)</p>	
--	--	--	--	--

<b>Semana n°6</b> <b>Valor</b> <b>responsabilidad</b>	<b>Semana 19</b> <b>al 23 de</b> <b>abril</b>	<b>0A 4</b>	Georgette Quiroz		
<b>Semana n°7</b> <b>Valor</b> <b>responsabilidad</b>	<b>Semana 26</b> <b>al 30 de</b> <b>abril</b>	<b>0A 4</b>	Georgette Quiroz		
<b>Semana n°8</b> <b>Valor</b> <b>responsabilidad</b>	<b>Semana 03</b> <b>al 07 de</b> <b>mayo</b>	<b>0A 4</b>	Georgette Quiroz		
<b>Semana n°9</b> <b>Valor</b> <b>responsabilidad</b>	<b>Semana 10</b> <b>al 14 de</b> <b>mayo</b>	<b>0A 4</b>	Georgette Quiroz		
<b>Semana n°10</b> <b>Valor</b> <b>responsabilidad</b>	<b>Semana 17</b> <b>al 21 de</b> <b>mayo</b>	<b>0A 4</b>	Georgette Quiroz		
<b>Semana n°11</b> <b>Valor</b> <b>responsabilidad</b>	<b>Semana 24</b> <b>al 28 de</b> <b>mayo</b>	<b>0A 4</b>	Georgette Quiroz		