

	<b>Guía de Lenguaje</b> (clase 18 de la semana 7)		<b>Fecha</b>	26 al 30 de Abril 2021.
			<b>Tiempo</b>	60'
	<b>Curso</b>	7º Básico	<b>Pje. teórico</b>	
	<b>Docente</b>	Isabel Cárdenas Bustos	<b>Pje. logrado</b>	
	<b>Estudiante</b>		<b>Nota</b>	

**OBJETIVO DE APRENDIZAJE: (OA 3)** Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social cultural; por ejemplo:

- \*cuentos folklóricos y de autor.
- \*novelas.
- \*otros.

**Habilidades:**

- Expresan opiniones en relación a los relatos o textos leídos.
- Explican en forma oral o escrita, las expresiones o la información de un texto leído.

**Objetivo(s) de la Clase:** Analizar poemas a través de su lectura, identificando figuras literarias y el lenguaje figurado que en ellos aparece para responder preguntas abiertas de comprensión de su contenido, valorando la expresión de sentimientos.

✓

**Activando conocimientos.**

- Observa y lee la información acerca de los poemas en el siguiente Ppt.
- escuchan información acerca del autor Floridor Pérez.

**Trabajando con el poema.**

Leer el poema que aparece en la página 153 de tu texto de Lenguaje de 6º año.

Responde ahora las siguientes preguntas:

- 1- ¿Cómo está formada la estructura de un poema?
- 2- ¿Qué figuras literarias pueden parecer en un poema?

**3- ¿Qué elementos de la estructura de un poema aparecen en este?**

**4-¿Cuántas estrofas tiene y cuántos versos?**

**5-¿Cuál es el propósito de esta poesía?**

**6-¿Quién es el hablante lírico?**