	Guía de Lenguaje. (clase 7 de la semana 3)		Fecha	30 /03/21
			Tiempo	60`
	Curso	7º Básico	Pje. teórico	
	Docente	Isabel Cárdenas Bustos	Pje. logrado	
	Estudiante		Nota	

OA3 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para ampliar su conocimiento del mundo...

OA4 Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión.
(Priorizados nivel 1 de sexto año)

Habilidades:*Comprenden lo leído.

*Redactan las respuestas a las preguntas realizadas.

*Reflexionan acerca de las acciones, reacciones y actitudes de los personajes en un texto leído.

*Analizan en el relato los comportamientos de los personajes y su influencia en las acciones que realizan.

Objetivo para la clase:



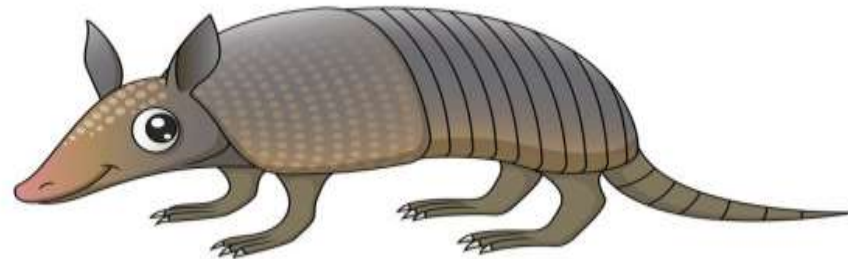
Leer comprensivamente un mito con el fin de extraer información explícita e implícita, para responder preguntas relacionadas con lo que en él se narra.

¿Qué leeremos hoy?

- Leeremos un mito que se encuentra entre las páginas 62 y 65 de tu texto de lenguaje, “La noche del tatú”
- ¿Qué son los mitos? **Son narraciones que dejan en evidencia costumbres, ideales, creencias y formas de ver el mundo.**
- **El mito es el primer intento del ser humano por explicar el origen del mundo y los fenómenos que en él ocurren, por lo que es de carácter más universal y es un relato sagrado.**
- **Los personajes de los mitos son los entes creadores o dioses y los primeros seres humanos que poblaron la Tierra.**

Mito “La noche del tatú”

- Para contextualizar la historia, debes saber que un tatú es un animalito parecido al quirquincho.
- En cuanto a ¿dónde vive y por qué es un animal de hábitos nocturnos?, es algo que tú debes averiguar antes de realizar la lectura.



Ahora realizaremos la lectura de la historia.
Primero haré yo la lectura de algunos párrafos para que escuches y te sirva como modelo. Luego te pido que leas tú, primero de forma oral y luego en forma silenciosa.
Recuerda algunas ideas como, modular bien, respetar los signos de puntuación, darle expresión a lo que lees.

La noche del tatú.

Los antiguos tejieron tupidos techos de paja y bajo ellos colgaron las hamacas. Pero no pudieron dormir. El Padre Primero no había creado aún la noche. El sol alumbraba todo el tiempo. El brillo y el calor caían sobre las criaturas sin descanso. No había amanecer ni anocheecer, solamente mediodía.

Un día, Niva, la mamá de Cochipil, descubrió que el ratón tenía una pequeña noche en su cueva junto a la cocina.

-El ratón tiene noche y nosotros no-contó el pequeño Cochipil.

El niño sintió curiosidad y se tendió en el suelo a mirar la noche del ratón.

Después de leer, vamos a responder las siguientes preguntas.

Cuida la redacción y la ortografía para responder.

a-¿Cuál es el origen del mito “La noche del tatú?”

b-¿Qué problema tenía el pueblo Cashinahua?

c-¿Quiénes eran Niva, Cochipil y Nahua?

d-¿Qué vio el niño durante la noche?

e-¿Qué características de la cultura Cashinahua puedes inferir de la ilustración de la página 63?

f-¿Qué diferencia hay entre la noche del ratón y la del tapir?

g-¿Cuál es el conflicto principal del relato? ¿Qué buscan los habitantes Cashihuas?

Las otras preguntas son:

- h-¿Qué hace el tatú durante la noche?¿Por qué?
- i-Elige el párrafo que más te haya gustado y redacta con tus palabras la idea principal de él.

