



Escuela Municipal D-30  
Colegio El Cobre  
Rancagua

## PLANIFICACIÓN 1° TRIMESTRE 4° BÁSICO

<b>Profesor:</b> Linda Caroline Martínez Zapata y Mariely Arce	<b>Asignatura:</b> Música	<b>Curso o nivel:</b> 4° Básico
<b>Objetivos de Aprendizaje 4° básico</b> <b>Reforzamiento OA nivel 1/ 3° básico 2020</b>  <b>OA priorizados Música:</b>  <b>OA 2:</b> Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración, sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).  <b>OA 3:</b> Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música inspirada en raíces folclóricas de Chile y el mundo (por ejemplo, Chile en cuatro cuerdas de G. Soublette, "Danzas Eslavas" de A. Dvorak), música descriptiva (por ejemplo, "El Carnaval de los Animales" de C. Saint- Saens, extractos de "La Suite Gran Cañón" de F. Gofré); Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), canciones, bailes, festividades, tradiciones de Chile y del mundo (por ejemplo, "El chuico y la damajuana" de V. Parra, música de la Tirana, "El Pavo"); Popular (jazz, rock, fusión, etc.), fusión con raíces folclóricas (por ejemplo, Los Jaivas y Congreso). Escuchar apreciativamente al menos 20 músicas variadas de corta duración.  <b>Reforzamiento OA nivel 2/ 3° básico 2020</b>  <b>OA priorizados Música:</b>  <b>OA 4:</b> Cantar (al unísono y cánones simples, entre otros) y tocar instrumentos de percusión y melódicos (metalófono, flauta dulce u otros).		
<b>Habilidades 3° básico</b>  - Expresar emociones - Crear a partir de experiencias personales - evaluar la calidad de un trabajo realizado		

**Actitudes 3° básico****Música**

OA A: Demostrar disposición a desarrollar su curiosidad y disfrutar de los sonidos y la música.

OA C: Demostrar disposición a comunicar sus percepciones, ideas y sentimientos, mediante diversas formas de expresión musical.

OA D: Reconocer y valorar los diversos estilos y expresiones musicales.

OA G: Demostrar disposición a participar y colaborar de forma respetuosa en actividades grupales de audición, expresión, reflexión y creación musical.

**Indicadores de Logro 3° básico****Reforzamiento OA / 3° básico 2020****Música****OA 2**

- Relacionan lo escuchado con sensaciones, emociones e ideas en forma clara y segura.

- Escuchan atentamente ejemplos musicales, relacionando con otras músicas escuchadas o interpretadas.

**OA 3**

-Manifiestan interés por escuchar música (piden repetir una audición, hacen preguntas con respecto a ella, piden conocer música parecida, etcétera).

-Escuchan atentamente, expresando sus impresiones por diferentes medios (verbales, corporales, visuales, musicales).

**OA 4:**

- Manifiestan interés por escuchar música (piden repetir una audición, hacen preguntas con respecto a ella, piden conocer música parecida, etcétera).

- Escuchan atentamente, expresando sus impresiones por diferentes medios (verbales, corporales, visuales, musicales).

Tiempo (2 a 1 hora semanal)	Fecha	OA de clase	Actividad Central	Evaluación	Recursos y apoyos NEE
Semana n°1 marzo <b>Valor respeto</b>	Viernes 19/03/2021	<b>OA 2:</b> Expresar, mostrando grados crecientes de sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada usando diversos medios visuales a fin de valorar la música.	<b>Viernes:</b> Se introduce la asignatura. Escuchan la canción “si vas para chile” identifican instrumentos y luego explican las emociones transmitidas en la canción. Plasman en una obra artística las emociones escuchadas.	Lista de cotejo	Cartulina Hojas de oficio Reproductor de audio

	Remoto Asincrónico		<b>Remoto:</b> Escuchan canción si vas para chile en el siguiente link  <a href="https://www.curriculumnacional.cl/musica/609/w3-article-30203.html">https://www.curriculumnacional.cl/musica/609/w3-article-30203.html</a>		
Semana n°2 <b>Valor respeto</b>	Viernes 26/03/2021	<b>OA 2:</b> Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración, sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada usando diversos medios expresivos a fin de valorar la música	<b>Viernes:</b> Expresan sus emociones a través de la música escuchada. Plasman en una obra artística las emociones escuchadas. Contestan guía de trabajo	Pauta de corrección	Reproductor de audio
	Remoto Asincrónico		<b>Remoto</b>  Escuchan la siguiente música  <a href="https://www.curriculumnacional.cl/musica/609/w3-article-30982.html">https://www.curriculumnacional.cl/musica/609/w3-article-30982.html</a>		
Semana n°3 <b>Valor respeto</b>	Viernes 2/04/2021	<b>OA 2:</b> Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración, sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada usando diversos medios expresivos a fin de valorar la música.	<b>Viernes:</b> Muestran sus sensaciones describiéndolas verbalmente al escuchar diversas melodías. Contestan Guía de trabajo	Pauta de corrección	Reproductor de audio
	Remoto Asincrónico		<b>Remoto:</b>  Escuchan la siguiente música <a href="https://www.curriculumnacional.cl/musica/609/w3-article-30982.html">https://www.curriculumnacional.cl/musica/609/w3-article-30982.html</a>		
Semana n°4 <b>Valor responsabilidad</b>	Viernes 9/04/2021	<b>OA 2:</b> Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración, sensaciones, emociones e ideas que les	<b>Viernes:</b> expresan sus sensaciones describiéndolas verbalmente al escuchar diversas melodías. Contestan Guía de trabajo	Pauta de corrección	Reproductor de audio

	Remoto Asincrónico	sugiere la música escuchada usando diversos medios expresivos a fin de valorar la música.	<b>Remoto:</b> Escuchan la siguiente música <a href="https://www.curriculumnacion.cl/cl/musica/609/w3-article-30982.html">https://www.curriculumnacion.cl/cl/musica/609/w3-article-30982.html</a>		
Semana n°5 <b>Valor responsabilidad</b>	Viernes 16/04/2021	<b>OA 3:</b> Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita a fin de apreciar nuestras costumbres.	<b>Viernes:</b> Escuchan música folclórica chilena y conocen la historia cultural de esta. Trabajan con guía.	Lista de cotejo	Reproductor de audio
	Remoto Asincrónico		<b>Remoto:</b> Escuchan la siguiente música <a href="https://www.curriculumnacion.cl/cl/musica/609/w3-article-30202.html">https://www.curriculumnacion.cl/cl/musica/609/w3-article-30202.html</a>		
Semana n°6 <b>Valor responsabilidad</b>	Viernes 23/04/2021	<b>OA 3:</b> Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música inspirada en raíces folclóricas de Chile y el mundo a fin de apreciar la cultura folclórica musical.	<b>Viernes:</b> Escuchan música folclórica chilena poniendo énfasis en la tradición escrita y conocen la historia cultural de esta. Trabajan con guía.	Pauta de corrección	Reproductor de audio
	Remoto Asincrónico		<b>Remoto:</b> Escuchan la siguiente música <a href="https://www.curriculumnacion.cl/cl/musica/609/w3-article-30481.html">https://www.curriculumnacion.cl/cl/musica/609/w3-article-30481.html</a>		
Semana n°7 <b>Valor responsabilidad</b>	Viernes 30/04/2021	<b>OA 3:</b> Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música inspirada en	<b>Viernes:</b> Escuchan música inspirada en raíces folclóricas pero con tendencias actuales apreciando la historia cultural de esta.	Pauta de corrección	Reproductor de audio

	Remoto Asincrónico	raíces folclóricas de Chile y el mundo a fin de apreciar la cultura folclórica musical.	Trabajan con guía.  <b>Remoto</b>  Escuchan la siguiente música <a href="https://www.curriculumnacion.cl/musica/609/w3-article-31314.html">https://www.curriculumnacion.cl/musica/609/w3-article-31314.html</a>		
Semana n°8 <b>Valor responsabili dad</b>	Viernes 7/05/2021	<b>OA 3:</b> Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), a fin de apreciar las tradiciones y música nacional.	<b>Viernes:</b> Escuchan música folclórica chilena y conocen la historia cultural de esta. Trabajan con guía.  <a href="https://www.curriculumnacion.cl/musica/609/w3-article-30979.html">https://www.curriculumnacion.cl/musica/609/w3-article-30979.html</a>	Pauta de corrección	Reproductor de audio
	Remoto Asincrónico		<b>Remoto</b>  Escuchan la siguiente música		
Semana n°9 <b>Valor responsabili dad</b>	Viernes	<b>OA 4:</b> Cantar (al unísono y cánones simples, entre otros) y tocar instrumentos de percusión y melódicos para demostrar disposición a participar y colaborar de forma respetuosa en actividades grupales de audición	<b>Viernes:</b> Cantan al unísono canciones grupales, demostrando disposición a trabajar colaborativamente.	Pauta de corrección	Reproductor de audio
	Remoto Asincrónico		<b>Remoto</b> Escuchan la siguiente música <a href="https://www.curriculumnacion.cl/musica/609/w3-article-31193.html">https://www.curriculumnacion.cl/musica/609/w3-article-31193.html</a>		
Semana n°10 <b>Valor responsabili dad</b>	Viernes	<b>OA 4:</b> Cantar (al unísono y cánones simples, entre otros) y tocar instrumentos de percusión y melódicos para Demostrar disposición a participar y colaborar de forma respetuosa	<b>Viernes:</b> Cantan al unísono canciones grupales, demostrando disposición a trabajar colaborativamente.	Pauta de corrección	Reproductor de audio

	Remoto Asincrónico	en actividades grupales de audición	Escuchan la siguiente música <a href="https://www.curriculumnacion.cl/musica/609/w3-article-31193.html">https://www.curriculumnacion.cl/musica/609/w3-article-31193.html</a>		
Semana n°11 <b>Valor responsabilidad</b>	Viernes	<b>OA 4:</b> Cantar (al unísono y cánones simples, entre otros) y tocar instrumentos de percusión y melódicos para demostrar disposición a participar y colaborar de forma respetuosa	<b>Viernes:</b> Cantan al unísono canciones grupales, demostrando disposición a trabajar colaborativamente	Lista de cotejo	Reproductor de audio
	Remoto Asincrónico	en actividades grupales de audición	Escuchan la siguiente música <a href="https://www.curriculumnacion.cl/musica/609/w3-article-31193.html">https://www.curriculumnacion.cl/musica/609/w3-article-31193.html</a>		