



Escuela Municipal D-30  
Colegio El Cobre  
Rancagua

## PLANIFICACIÓN 1° TRIMESTRE 4° BÁSICO

<b>Profesor:</b> Linda Caroline Martínez Zapata y Mariely Arce	<b>Asignatura:</b> Artes-Música-Tecnología	<b>Curso o nivel:</b> 4° Básico
<b>Objetivos de Aprendizaje 4° básico</b> <b>Reforzamiento OA nivel 1/ 3° básico 2020</b>  <b>OA priorizados Artes:</b>  <b>OA1:</b> Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: - entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturales - entorno cultural: creencias de distintas culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, fiestas, tradiciones, otros)- entorno artístico: arte de la Antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art Nouveau.  <b>Reforzamiento OA nivel 2/ 3° básico 2020</b>  <b>OA priorizados Artes:</b>  <b>Apreciar y responder frente al arte</b>  <b>OA4:</b> Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan. (Observar anualmente al menos 15 obras de arte y artesanía local y chilena, 15 latinoamericanas y 15 de arte universal).  <b>Expresar y crear visualmente</b>  <b>OA3:</b> Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de: - materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales. - herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras) - procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.		
<b>Habilidades 3° básico</b>  - Expresar emociones - Crear a partir de experiencias personales - evaluar la calidad de un trabajo realizado		

**Actitudes 3° básico****Artes**

Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos.  
Respetar y valorar el trabajo riguroso y el esfuerzo propio y de otros.

**Indicadores de Logro 3° básico****Reforzamiento OA / 3° básico 2020****Artes****OA 1**

Seleccionan adecuadamente materiales para la creación personal en relación con el propósito expresivo.  
Crean pinturas y esculturas basadas en la expresión de emociones, experiencias e ideas acerca del entorno natural, el paisaje americano y Land Art.

**OA 3**

Crean esculturas y pinturas con temas relacionados con la naturaleza, el paisaje chileno, fenómenos de la naturaleza y temas personales.  
Demuestran manejo de procedimientos de pintura y escultura (pintura con lápices o pinturas al agua, mosaico, escultura con materiales naturales, entre otros).

**OA 4**

Describen diferentes colores, texturas, tamaños, figuras y formas de plantas, animales y fenómenos naturales.  
Describen temas y materiales utilizados en obras de arte sobre la naturaleza.

<b>Tiempo (2 a 1 hora semanal)</b>	<b>Fecha</b>	<b>OA de clase</b>	<b>Actividad Central</b>	<b>Evaluación</b>	<b>Recursos y apoyos NEE</b>
Semana n°1 marzo <b>Valor respeto</b>	Miércoles 17/03/2021	<b>OA3</b> Crear dibujos utilizando técnica de uso de líneas para expresar emociones.	<b>Miércoles:</b> En base a una plantilla de Dioses griegos dibujan y trabajan técnica de línea. Se proyectan imágenes con ejemplos de uso de técnica.	Formativa Lista de cotejo	Proyector Plantilla Videos
	Remoto Asincrónico		<b>Remoto:</b> Observan video explicativo para conocer la técnica de líneas. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=utUaFXhR_Gc">https://www.youtube.com/watch?v=utUaFXhR_Gc</a> Completan plantilla con técnica.		

Semana n°2 <b>Valor respeto</b>	Miércoles 24/03/2021	<b>OA3</b> Crear dibujos utilizando técnica de uso de puntillismo para expresar emociones.	<b>Miércoles</b> En base a plantillas de dioses romanos, dibujan y aplican técnica de puntillismo.  Se proyectan imágenes con ejemplos de uso de la técnica.	. Formativa Lista de cotejo	Proyector Plantilla Videos
	Remoto Asincrónico		<b>Remoto</b>  Observan video para conocer la técnica de puntillismo.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0z4aWdyItJw">https://www.youtube.com/watch?v=0z4aWdyItJw</a>  En base a plantillas de dioses romanos, aplican técnica de puntillismo.		
Semana n°3 <b>Valor respeto</b>	Miércoles 31/03/2021	<b>OA3</b> Crear dibujos a través de técnicas mixtas para expresar emociones	<b>Miércoles</b> Crean dibujo y utilizan técnica mixta con lápices de colores.	Sumativa  Lista de cotejo	Proyector Plantilla Videos
	Remoto Asincrónico		<b>Remoto:</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=utUaFXhR_Gc">https://www.youtube.com/watch?v=utUaFXhR_Gc</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0z4aWdyItJw">https://www.youtube.com/watch?v=0z4aWdyItJw</a>  Cran dibujo en block y utilizan técnica mixta.		

Semana n°4 <b>Valor responsabilidad</b>	Miércoles 7/04/2021	<b>OA3</b>  Crear dibujos a través de técnicas mixtas para expresar emociones.	<b>Miércoles</b>  Crean dibujo y utilizan técnica mixta con lápices de colores.  Finalizan obra de arte comenzada la clase anterior.	Sumativa  Lista de cotejo	Proyector Plantilla Videos
	Remoto Asincrónico		<b>Remoto:</b> <b>Observan video explicativo de técnicas de dibujo líneas y puntillismo.</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=utUaFXhR_Gc">https://www.youtube.com/watch?v=utUaFXhR_Gc</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0z4aWdyItJw">https://www.youtube.com/watch?v=0z4aWdyItJw</a>  Cran dibujo en block y utilizan técnica mixta.		
Semana n°5 <b>Valor responsabilidad</b>	Miércoles 14/04/2021	<b>OA 4</b>  Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan a fin de apreciar el arte a lo largo de la historia.	<b>Miércoles:</b>  Describen obras de arte rupestre, expresando elementos del lenguaje visual, color, textura, etc.	Página web Autoevaluación	Proyector Plantilla Videos
	Remoto Asincrónico		<b>Remoto:</b>  Observan distintas imágenes de arte precolombino en la pagina oficial del museo precolombino.  <a href="http://precolombino.cl/recursos-educativos/arte-rupestre/">http://precolombino.cl/recursos-educativos/arte-rupestre/</a>		

Semana n°6 <b>Valor responsabilidad</b>	Miércoles 21/04/2021	<b>OA 4</b>  Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan a fin de apreciar el arte a lo largo de la historia.	<b>Miércoles:</b>  Describen obras de arte corriente del Realismo. Aprecian técnicas y colores utilizados.	Página web Autoevaluación	Proyector Plantilla Videos
	Remoto Asincrónico		<b>Remoto:</b>  Observan obras de arte realista, comprenden concepto y momento histórico en que aparece esta corriente  <a href="https://mymodernmet.com/es/realismo-arte-definicion/">https://mymodernmet.com/es/realismo-arte-definicion/</a>		
Semana n°7 <b>Valor responsabilidad</b>	Miércoles 28/04/2021	<b>OA 4</b>  Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan a fin de apreciar el arte a lo largo de la historia.	<b>Miércoles:</b>  Describen obras de arte corriente del surrealismo. Aprecian técnicas y colores utilizados.	Página web Autoevaluación	Proyector Plantilla Videos
	Remoto Asincrónico		<b>Remoto:</b>  Observan obras de arte surrealista, comprenden concepto y momento histórico en que aparece esta corriente  <a href="https://www.culturagenial.com/es/surrealismo/">https://www.culturagenial.com/es/surrealismo/</a>		

Semana n°8 <b>Valor responsabili dad</b>	Miércoles 05/05/2021	<b>OA 4</b> Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan a fin de apreciar el arte a lo largo de la historia.	<b>Miércoles:</b> Describen obras de arte corriente del Impresionismo y expresionismo. Aprecian técnicas y colores utilizados.	Página web Autoevaluación	Proyector Plantilla Videos
	Remoto Asincrónico		<b>Remoto:</b> Observan obras de arte impresionista y expresionista, comprenden concepto y momento histórico en que aparece esta corriente  <a href="https://www.descubrirrelarte.es/2015/08/13/impresionismo-vs-expresionismo.html">https://www.descubrirrelarte.es/2015/08/13/impresionismo-vs-expresionismo.html</a>		
Semana n°9 <b>Valor responsabili dad</b>	Miércoles 12/05/2021	<b>OA1:</b> Crear trabajos de arte y basados en la observación del: - entorno natural: animales, plantas y - entorno cultural. con un propósito expresivo personal	<b>Miércoles</b> Crean trabajo artístico en hoja de block, utilizan técnica de manchado.	Lista de cotejo	Block de dibujo
	Remoto Asincrónico		<b>Remoto</b> Observan video para conocer técnica de manchas <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Op5468oRU6o">https://www.youtube.com/watch?v=Op5468oRU6o</a>		
Semana n°10 <b>Valor responsabili dad</b>	Miércoles 19/05/2021	<b>OA1</b> Crear trabajos de arte y basados en la observación del: - entorno natural: fenómenos naturales con un propósito expresivo personal.	<b>Miércoles</b> Crean trabajo artístico en hoja de block, utilizan técnica de manchado.	Lista de cotejo	Block de dibujo
	Remoto Asincrónico		<b>Remoto</b> Observan video para conocer técnica de manchas <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Op5468oRU6o">https://www.youtube.com/watch?v=Op5468oRU6o</a>		

Semana n°11 <b>Valor responsabili dad</b>	Miércoles 26/05/2021	<b>OA1</b> Crear trabajos de arte y basados en la observación del: - entorno natural: creencias de distintas culturas con un propósito expresivo personal	<b>Miércoles</b> Crean trabajo artístico en hoja de block, utilizan técnica de manchado.	Lista de cotejo	Block de dibujo
	Remoto Asincrónico		<b>Remoto</b> Observan video para conocer técnica de manchas  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Op5468oRU6o">https://www.youtube.com/watch?v=Op5468oRU6o</a>		