



Escuela Municipal D-30
Colegio El Cobre
Rancagua

PLANIFICACIÓN 1° TRIMESTRE 4° BÁSICO

Profesor: Linda Caroline Martínez Zapata y Mariely Arce	Asignatura: Artes-Música-Tecnología	Curso o nivel: 4° Básico
Objetivos de Aprendizaje 4° básico Reforzamiento OA nivel 1/ 3° básico 2020 OA priorizados Artes: OA1: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: - entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturales - entorno cultural: creencias de distintas culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, fiestas, tradiciones, otros)- entorno artístico: arte de la Antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art Nouveau. Reforzamiento OA nivel 2/ 3° básico 2020 OA priorizados Artes: Apreciar y responder frente al arte OA4: Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan. (Observar anualmente al menos 15 obras de arte y artesanía local y chilena, 15 latinoamericanas y 15 de arte universal). Expresar y crear visualmente OA3: Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de: - materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales. - herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras) - procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.		
Habilidades 3° básico - Expresar emociones - Crear a partir de experiencias personales - evaluar la calidad de un trabajo realizado		

Actitudes 3° básico**Artes**

Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos.
Respetar y valorar el trabajo riguroso y el esfuerzo propio y de otros.

Indicadores de Logro 3° básico**Reforzamiento OA / 3° básico 2020****Artes****OA 1**

Seleccionan adecuadamente materiales para la creación personal en relación con el propósito expresivo.
Crean pinturas y esculturas basadas en la expresión de emociones, experiencias e ideas acerca del entorno natural, el paisaje americano y Land Art.

OA 3

Crean esculturas y pinturas con temas relacionados con la naturaleza, el paisaje chileno, fenómenos de la naturaleza y temas personales.
Demuestran manejo de procedimientos de pintura y escultura (pintura con lápices o pinturas al agua, mosaico, escultura con materiales naturales, entre otros).

OA 4

Describen diferentes colores, texturas, tamaños, figuras y formas de plantas, animales y fenómenos naturales.
Describen temas y materiales utilizados en obras de arte sobre la naturaleza.

Tiempo (2 a 1 hora semanal)	Fecha	OA de clase	Actividad Central	Evaluación	Recursos y apoyos NEE
Semana n°1 marzo Valor respeto	Miércoles 17/03/2021	OA3 Crear dibujos utilizando técnica de uso de líneas para expresar emociones.	Miércoles: En base a una plantilla de Dioses griegos dibujan y trabajan técnica de línea. Se proyectan imágenes con ejemplos de uso de técnica.	Formativa Lista de cotejo	Proyector Plantilla Videos
	Remoto Asincrónico		Remoto: Observan video explicativo para conocer la técnica de líneas. https://www.youtube.com/watch?v=utUaFXhR_Gc Completan plantilla con técnica.		

Semana n°2 Valor respeto	Miércoles 24/03/2021	OA3 Crear dibujos utilizando técnica de uso de puntillismo para expresar emociones.	Miércoles En base a plantillas de dioses romanos, dibujan y aplican técnica de puntillismo. Se proyectan imágenes con ejemplos de uso de la técnica.	. Formativa Lista de cotejo	Proyector Plantilla Videos
	Remoto Asincrónico		Remoto Observan video para conocer la técnica de puntillismo. https://www.youtube.com/watch?v=0z4aWdyItJw En base a plantillas de dioses romanos, aplican técnica de puntillismo.		
Semana n°3 Valor respeto	Miércoles 31/03/2021	OA3 Crear dibujos a través de técnicas mixtas para expresar emociones	Miércoles Crean dibujo y utilizan técnica mixta con lápices de colores.	Sumativa Lista de cotejo	Proyector Plantilla Videos
	Remoto Asincrónico		Remoto: https://www.youtube.com/watch?v=utUaFXhR_Gc https://www.youtube.com/watch?v=0z4aWdyItJw Cran dibujo en block y utilizan técnica mixta.		

Semana n°4 Valor responsabilidad	Miércoles 7/04/2021	OA3 Crear dibujos a través de técnicas mixtas para expresar emociones.	Miércoles Crean dibujo y utilizan técnica mixta con lápices de colores. Finalizan obra de arte comenzada la clase anterior.	Sumativa Lista de cotejo	Proyector Plantilla Videos
	Remoto Asincrónico		Remoto: Observan video explicativo de técnicas de dibujo líneas y puntillismo. https://www.youtube.com/watch?v=utUaFXhR_Gc https://www.youtube.com/watch?v=0z4aWdyItJw Cran dibujo en block y utilizan técnica mixta.		
Semana n°5 Valor responsabilidad	Miércoles 14/04/2021	OA 4 Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan a fin de apreciar el arte a lo largo de la historia.	Miércoles: Describen obras de arte rupestre, expresando elementos del lenguaje visual, color, textura, etc.	Página web Autoevaluación	Proyector Plantilla Videos
	Remoto Asincrónico		Remoto: Observan distintas imágenes de arte precolombino en la pagina oficial del museo precolombino. http://precolombino.cl/recursos-educativos/arte-rupestre/		

Semana n°6 Valor responsabilidad	Miércoles 21/04/2021	OA 4 Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan a fin de apreciar el arte a lo largo de la historia.	Miércoles: Describen obras de arte corriente del Realismo. Aprecian técnicas y colores utilizados.	Página web Autoevaluación	Proyector Plantilla Videos
	Remoto Asincrónico		Remoto: Observan obras de arte realista, comprenden concepto y momento histórico en que aparece esta corriente https://mymodernmet.com/es/realismo-arte-definicion/		
Semana n°7 Valor responsabilidad	Miércoles 28/04/2021	OA 4 Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan a fin de apreciar el arte a lo largo de la historia.	Miércoles: Describen obras de arte corriente del surrealismo. Aprecian técnicas y colores utilizados.	Página web Autoevaluación	Proyector Plantilla Videos
	Remoto Asincrónico		Remoto: Observan obras de arte surrealista, comprenden concepto y momento histórico en que aparece esta corriente https://www.culturagenial.com/es/surrealismo/		

Semana n°8 Valor responsabili dad	Miércoles 05/05/2021	OA 4 Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan a fin de apreciar el arte a lo largo de la historia.	Miércoles: Describen obras de arte corriente del Impresionismo y expresionismo. Aprecian técnicas y colores utilizados.	Página web Autoevaluación	Proyector Plantilla Videos
	Remoto Asincrónico		Remoto: Observan obras de arte impresionista y expresionista, comprenden concepto y momento histórico en que aparece esta corriente https://www.descubrirrelarte.es/2015/08/13/impresionismo-vs-expresionismo.html		
Semana n°9 Valor responsabili dad	Miércoles 12/05/2021	OA1: Crear trabajos de arte y basados en la observación del: - entorno natural: animales, plantas y - entorno cultural. con un propósito expresivo personal	Miércoles Crean trabajo artístico en hoja de block, utilizan técnica de manchado.	Lista de cotejo	Block de dibujo
	Remoto Asincrónico		Remoto Observan video para conocer técnica de manchas https://www.youtube.com/watch?v=Op5468oRU6o		
Semana n°10 Valor responsabili dad	Miércoles 19/05/2021	OA1 Crear trabajos de arte y basados en la observación del: - entorno natural: fenómenos naturales con un propósito expresivo personal.	Miércoles Crean trabajo artístico en hoja de block, utilizan técnica de manchado.	Lista de cotejo	Block de dibujo
	Remoto Asincrónico		Remoto Observan video para conocer técnica de manchas https://www.youtube.com/watch?v=Op5468oRU6o		

Semana n°11 Valor responsabili dad	Miércoles 26/05/2021	OA1 Crear trabajos de arte y basados en la observación del: - entorno natural: creencias de distintas culturas con un propósito expresivo personal	Miércoles Crean trabajo artístico en hoja de block, utilizan técnica de manchado.	Lista de cotejo	Block de dibujo
	Remoto Asincrónico		Remoto Observan video para conocer técnica de manchas https://www.youtube.com/watch?v=Op5468oRU6o		