

### GUÍA N°1

## Información de la guía de actividad

---

---

**Asignatura:** Lenguaje y Comunicación

---

**Año de elaboración:** 2020

---

**Curso:** Nivelación 6º Básico

---

**Eje (curricular):** Lectura

---

**Objetivo(s) de aprendizaje(s) (curricular):** OA3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo:

- poemas
  - cuentos folclóricos y de autor
  - fábulas
  - leyendas
  - mitos
  - novelas
  - historietas
  - otros
- 

### 1. Nombre de la actividad

Leyendo poemas, odas y canciones.

### 2. Síntesis de la actividad

Los estudiantes leen diversos textos poéticos con fin de saber más acerca del tema y ampliar su conocimiento de mundo literario. Durante la lectura deberán ir leyendo poemas, odas y canciones, donde deberán ir entregando sus opiniones, recreando partes de estos

por medio de dibujos que representen lo expresado, además de crear sus propias odas, alabando algo de gusto personal. Para la evaluación se contempla retroalimentación del profesor.

### 3. Planificación de la actividad

- **Objetivo:**  
Leer y familiarizarse con el mundo literario de poemas, canciones y odas.
- **Tiempo:**  
45 minutos.
- **Materiales:**
  - Lápiz grafito y goma
  - Utiliza tu cuaderno para desarrollar los ejercicios que se indiquen.
  - Utiliza tu “Cuaderno de Actividades” para profundizar.
  - Revisa el “Texto del Estudiante” si quieres profundizar en los contenidos.

### 4. Inicio (10 min.)

Hoy te invitamos a leer distintos poemas y odas clásicas de la literatura para que te insertes en el mundo literario y te conviertas en todo un poeta.

Un pequeño recordatorio...

#### ¿Poemas?



¿Qué pasa si yo mezclo poemas con un ritmo?

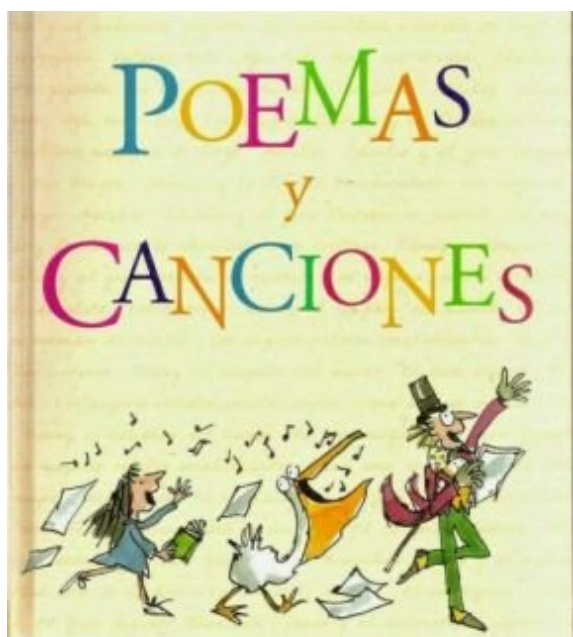
POEMA + RITMO = CANCIÓN



© dak

¿Qué es una oda?

Una oda es un poema que expresa **alabanza**. Es decir, su motivo lírico es alabar algo. Expresa sentimiento de cariño, amor y admiración.



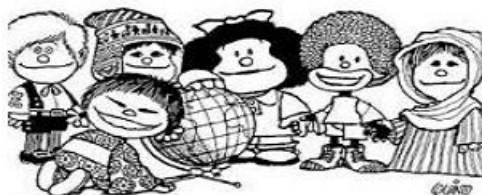
¡¡AHORA MANOS A LA OBRA...  
VEREMOS TODO EL MUNDO  
LITERARIO!!

## 5. Desarrollo (25 min.)

ACTIVIDAD 1: Leamos juntos.

Los invito a leer todos juntos este poema, háganlo varias veces y pueden ir haciendo competencias por filas o números, para ver quién lo hace con más entusiasmo.

### CANCIÓN DÍA DE LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS/AS



AZUL, VERDE O ROJO  
 NO IMPORTA EL COLOR  
 NI EL IDIOMA, RAZA O RELIGIÓN  
 DA IGUAL DE DONDE VIENES  
 DA IGUAL A DONDE VAS  
 SI VIVES EN EL CAMPO O EN LA GRAN CIUDAD  
 NACEMOS LIBRES, NACEMOS IGUALES  
 TENEMOS DERECHOS UNIVERSALES  
 NACEMOS LIBRES, NACEMOS IGUALES  
 LOS MISMOS DERECHOS, SOMOS RESPONSABLES  
 DERECHO A LA ESCUELA, A LA EDUCACIÓN  
 DERECHO A LA SALUD, A LA PROTECCIÓN  
 DERECHO A OPINAR, A PARTICIPAR  
 UNOS Y OTROS CON LIBERTAD  
 NACEMOS LIBRES, NACEMOS IGUALES  
 TENEMOS DERECHOS UNIVERSALES  
 NACEMOS LIBRES, NACEMOS IGUALES  
 LOS MISMOS DERECHOS, SOMOS RESPONSABLES  
 LIBRES, IGUALES, DERECHOS UNIVERSALES  
 LIBRES, IGUALES, LIBRES

¿Qué  
fueron tus favoritos en este poema? Escríbelos.

versos

---



---

¿Por qué estos te llamaron la atención?

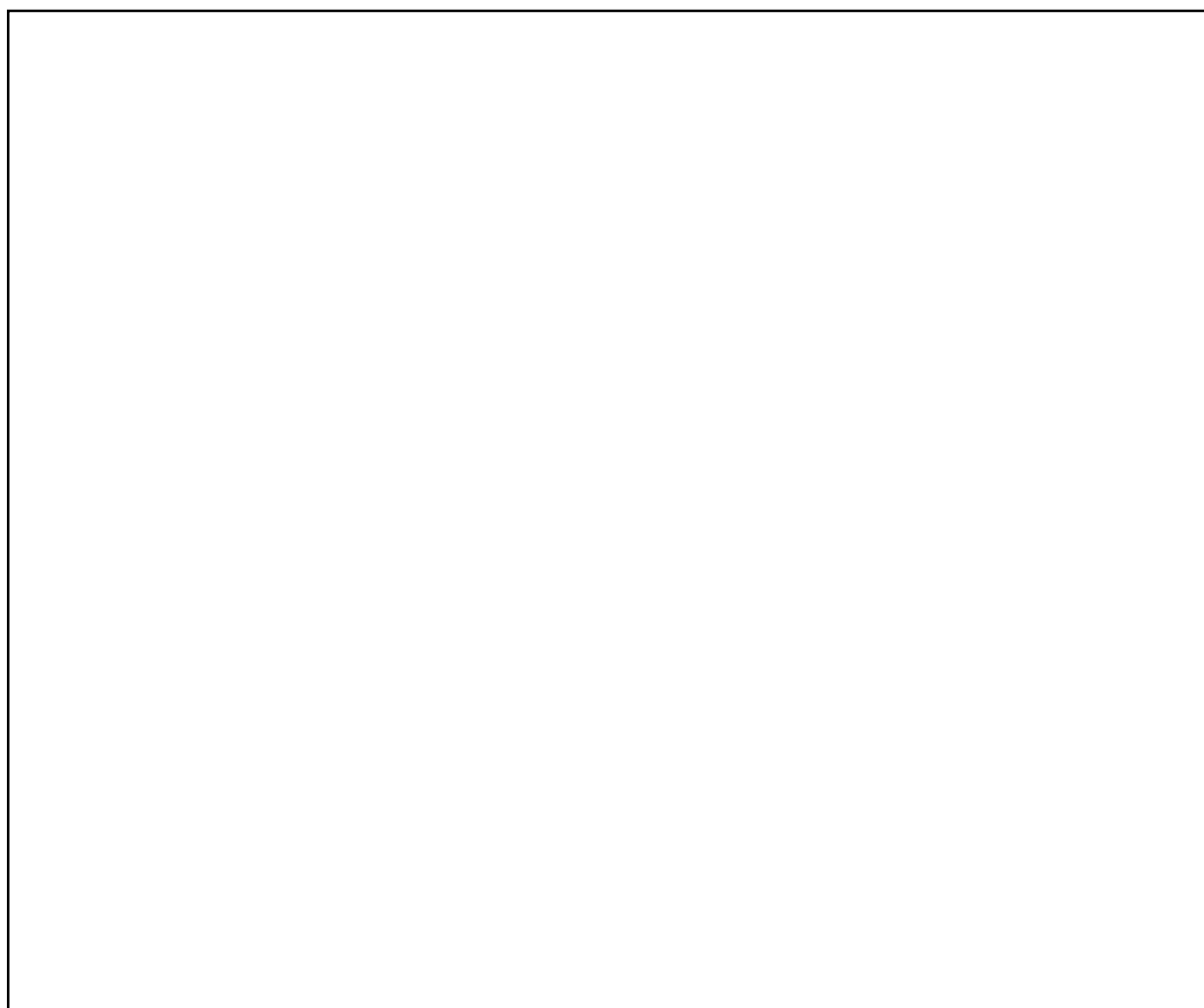
---

---

---

---

Haz un dibujo que represente los versos que elegiste.



### ACTIVIDAD 2: ¿Una oda?

Te invito a leer esta oda de Pablo Neruda.

¡¡Cuidado con quedar con hambre!!

Chisporrotea  
en el aceite  
hirviendo  
la alegría  
del mundo:  
las papas  
fritas  
entran  
en la sartén  
como nevadas  
plumas  
de cisne  
matutino  
y salen  
semidoradas por el crepitante  
ámbar de las olivas.

El ajo  
les añade  
su terrenal fragancia,  
la pimienta,  
polen que atravesó los arrecifes,  
y  
vestidas  
de nuevo  
con traje de marfil, llenan el plato  
con la repetición de su abundancia  
y su sabrosa sencillez de tierra.

¿A quién está alabando Pablo Neruda?

---

¿Te gusta lo que Pablo Neruda alaba?

---

¿Cuál es tu comida favorita?

---

¿Cómo podrías alabarla en una oda? Te invito a hacer una pequeña oda a tu comida favorita. Escríbela en dos estrofas de cuatro versos cada uno.

---



---



---



---



---



---



---



---

### ACTIVIDAD 3: ¿Conoces a Violeta Parra? ¡¡Es una agradecida de la vida!!

Lee el poema “Gracias a la vida” de Violeta Parra.

Gracias a la vida que me ha dado tanto  
Me dio dos luceros, que cuando los abro,  
Perfecto distingo lo negro del blanco  
Y en el alto cielo su fondo estrellado  
Y en las multitudes el hombre que yo amo.

Gracias a la vida que me ha dado tanto  
Me ha dado el oído que en todo su ancho  
Graba noche y día, grillos y canarios,  
Martillos, turbinas, ladridos, chubascos,  
Y la voz tan tierna de mi bien amado.

Gracias a la vida que me ha dado tanto  
Me ha dado el sonido y el abecedario;  
Con él las palabras que pienso y declaro:  
Madre, amigo, hermano, y luz alumbrando  
La ruta del alma del que estoy amando.

Gracias a la vida que me ha dado tanto  
Me ha dado la marcha de mis pies cansados;  
Con ellos anduve ciudades y charcos,  
Playas y desiertos, montañas y llanos,  
Y la casa tuya, tu calle y tu patio.

Gracias a la vida que me ha dado tanto  
Me ha dado el sonido y el abecedario;  
Con él las palabras que pienso y declaro:  
Madre, amigo, hermano, y luz alumbrando  
La ruta del alma del que estoy amando.

Gracias a la vida que me ha dado tanto  
Me ha dado la marcha de mis pies cansados;  
Con ellos anduve ciudades y charcos,  
Playas y desiertos, montañas y llanos,  
Y la casa tuya, tu calle y tu patio.



Te invito a escuchar este poema como una canción.  
Búscalo en youtube.

¿Cuál es la estrofa que más te gusta? ¿Por qué?

---

---

---

Violeta Parra le agradece a la vida por muchas cosas.

¿Qué agradecerías tú en tu vida?

Haz un dibujo que demuestre de qué estás agradecido en el recuadro. En la parte de abajo del recuadro escribe a qué te refieres.



## 6. Cierre (10 min.)

ACTIVIDAD 1: ¿Tu opinión?



Tu opinión siempre es importante.

¿Cuál de todos estos poemas te gustó más? ¿Por qué? Entrega al menos dos razones.

---



---



---



---



---

### ACTIVIDAD 2: ¡Anímense a cantar esta canción!

Canten todos juntos la primera y tercera estrofa. La segunda y cuarta, deberán cantarla de a uno, es decir, deben elegir a compañeros para que lean individualmente cada verso.

## Que canten los niños

Jose Luis Perales

Que canten los niños, que alcen la voz,  
que hagan al mundo escuchar;  
que unan sus voces y lleguen al sol;  
en ellos está la verdad.  
Que canten los niños que viven en paz  
y aquellos que sufren dolor;  
que canten por esos que no cantarán  
porque han apagado su voz...

"Yo canto para que me dejen vivir".  
"Yo canto para que sonría mamá".  
"Yo canto por que sea el cielo azul".  
"Y yo para que no me ensucien el mar".  
"Yo canto para los que no tienen pan".  
"Yo canto para que respeten la flor".  
"Yo canto por que el mundo sea feliz".  
"Yo canto para no escuchar el cañón".

Que canten los niños, que alcen la voz,  
que hagan al mundo escuchar;  
que unan sus voces y lleguen al sol;  
en ellos está la verdad.  
Que canten los niños que viven en paz  
y aquellos que sufren dolor;  
que canten por esos que no cantarán  
porque han apagado su voz...

"Yo canto por que sea verde el jardín".  
"Y yo para que no me apaguen el sol".  
"Yo canto por el que no sabe escribir".  
"Y yo por el que escribe versos de amor".

¿Qué te pareció este poema?

---

---

---

¿Cuál es tu verso o versos favoritos?

Destácalos en el texto y luego comparte con tu compañero para ver sus intereses.

➔ Ahora que has terminado tu guía, revisa tus respuestas con el solucionario.

Si quieres profundizar en estos contenidos, te recomendamos que leas y trabajes con tu “Texto del Estudiante” (pág. 94, 95, 96, 97, 130, 131, 132 y 133)